



Schule/Schulart: BZN/Gymnasium Reutlingen	Lehrer/in: Wolfgang Stöhr	Klasse: 6
--	------------------------------	--------------

Unterrichtseinheit/Thema: Schattenspielfigur >> Entwickeln einer Spielszene für ein Schattentheater

☒ **Bild**
☒ Grafik
 ☐ Malerei
 ☐ Architektur
 ☒ Plastik
 ☐ Medien
 ☒ Aktion

Material/technisches Verfahren

- weiche, aber stabile Pappe, schwarz, ca. 1,5 - 2mm stark
- Bleistift zur Vorzeichnung
- Cutter, Schneideunterlagen; Linolwerkzeug zum Ausstanzen der Binnenzeichnung
- Vierkantstäbe ca. 5 mm; dünne Musterklammern
-

Aufgabenstellung (Hinführung, bildnerische Mittel, ...)

- bildet Gruppen von etwa 3 SchülerInnen
- Ihr könnt verschiedenartig vorgehen: entweder Ihr schreibt zuerst eine Spielszene und macht dann die Schattenspielfiguren dazu - oder umgekehrt
- zeichne die gewünschte Figur auf die Pappe auf. Achte dabei auf einen lebendigen, bewegten, ausdrucksstarken Umriss
- lege 1 bis höchstens 2 bewegliche Teile fest (z.B. Arm, Bein, Kinn...). Zeichne diese Teile extra auf
- schneide die Teile aus und verbinde bewegliche und unbewegliche Teile mit den Musterklammern
- zur besseren Unterscheidung einzelner Körperteile (Hemd :Hose, Haare:Gesicht...) oder auch als Muster ist eine Binnenzeichnung nötig. Stanze dazu mit dem Linolwerkzeug kleine Löcher in die Figur, die an manchen Stellen eine Fläche/ein Muster bilden; achte darauf, dass die Figur nicht instabil wird
- bring an die Figur einen Haltestab und an die beweglichen Teile mit den Musterklammern Spielstäbe an (Durchlöchern der Vierkantstäbe)
- entwerft die Silhouette eines Bühnenbilds dazu und schreibt Stücke, die dalogisch aufgebaut sind
- wählt ggf. passende Musik dazu aus und gestaltet eine Aufführung

Hinweise (Weiterführung, Fächerverbindende Aspekte, Projekt, ...)

- Scherenschnitte von Lotte Reiniger
- Indonesische Schattenspielfiguren; das traditionelle indonesische Schattentheater

Prozessbezogene Kompetenzen (Schwerpunkte)

2.1.4. / 2.3.1. / 2.3.2 / 2.4.1. / 2.4.2.

Inhaltsbezogene Kompetenzen (Teilkompetenznummer)

Bild 3.1.5. / 3.1.6. / 3.1.7.	Fläche, Raum, Zeit 3.1.2.1. > Grafik 1, 3. 3.1.3.1. > Plastik 1,2,5 3.1.4.2. > Aktion 1,2,3
----------------------------------	--



Bezüge zu Leitperspektiven

☐ BNE, ☐ BO, ☐ BTV, ☒ MB, ☐ VB, ☐ PG